

ACTIVIDADES DE LA COMPOSTERA

SEGUNDO CICLO INFANTIL: Compostadora 1 – Puesta en marcha triturado de hojas y palos. Llenar..... 2

PRIMER CICLO PRIMARIA: Compostadora 2 La puesta en marcha y su mantenimiento. Llenado 5

PRIMER CICLO PRIMARIA: Compostadora 3 Mantenimiento y vaciar 9

SEGUNDO CICLO PRIMARIA: Compostadora 4 La puesta en marcha y mantenimiento 12

TERCER CICLO PRIMARIA: Compostadora 5 Soluciones a problemas comunes..... 17

TERCER CICLO PRIMARIA: Compostadora 6 Vermicompost, lombrices en el aula..... 22

LAS TAREAS...

EN EL COLEGIO	EN EL VERGEL	EN EL HUERTO ESCOLAR	EN LA COMPOSTERA	CON LOS GUSPIRATOS DE MADRERA	CON EL RIEGO	EN LA PRADERA Y EL ARBOLERO
INFANTIL	El Día del Árbol... o de las Flores	Semilleros El Banco de Semillas	Puesta en marcha y mantenimiento: triturado de hojas	Mantener la madura de tierra. Reparar los elementos de madera		Limpieza y cuidar el arboreto
1º y 2º EPO	Cómo alimentar a las plantas	Las labores del huerto	Puesta en marcha y mantenimiento: tener vacías	Reparar agua, cables, regadores, o árboles de madera	¡A regar! Reparaciones en el sistema de riego	
3º y 4º EPO	Trucos nuevos para combatir las plagas	Detectivos de plagas o enfermedades Trasplantes naturales antiplagas	Puesta en marcha y mnt. Controlar temperatura y oxígeno	Detectar plagas, enfermedades, o árboles de madera	Programar a qué programas revisar el programador	
5º y 6º EPO	Injertar. Desárboles en uno. Cortar por lo sano. Podaas técnicas en el vergel. Plantar y multiplicar aromáticas	Detectivos de plagas y enfermedades Identificación y control de subvenciones	Soluciones a problemas comunes Lombricompost Lombrices en el aula	Mantener la madura de tierra. Lijar, pintar los elementos de madera	¡A regar! Reparaciones en el sistema de riego Programar a qué programas revisar el programador	Seguir y regar para una pradera natural

Tarea de mantenimiento: Compostadora 1 – Puesta en marcha triturado de hojas y palos. Llenar

Título de la actividad: "Preparando la comida"

Etaapa educativa a la que va dirigida la actividad: 2º ciclo de Infantil

Áreas/materias de conocimiento: Descubrimiento y exploración del entorno.

Objetivos:

- Discriminar entre varias formas, tamaños, texturas y colores.

Materiales utilizados: Ramas finas de árboles. Hojas de árboles de diferentes tamaños, formas, texturas y colores. Tijeras y hace agujeros con diferentes formas. Recipientes.

Zonas o espacios que necesitas: Zona del huerto o espacio con una o varias mesas.

Temporalidad: Una vez puesta en marcha la compostera, 1 o 2 sesiones.



Descripción básica de la actividad:

La actividad tiene varias partes:

1º: Los niños buscan y recogen del suelo hojas y ramas caídas. (Las ramas deberán ser de poco grosor para que ellos puedan cortarlas con sus manos). Simulamos que vamos a hacer la compra. Podemos pedirles que recojan por grupos hojas de un color determinado, de una forma concreta, de mayor o menor tamaño, más o menos suave...

Posteriormente las pueden ordenar, clasificar, emparejar, contar...

2º: Dispuestos en círculo sentados en esterillas en el suelo cortan con sus manos las ramas finas recogidas en trocitos de hasta máximo 5cm (Se les dejará modelos con esa medida). Recortan las hojas con ayuda de unas tijeras o haciendo diferentes formas con los hace agujeros. En esta parte, simulamos preparar la comida que luego daremos a la compostera.

3º: Dan de comer a la compostera toda la comida que han preparado.

Adaptación curricular

Competencias del área crecimiento en armonía:

Contenidos:

BLOQUE C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. Se fomentará en este bloque el inicio en la adquisición de hábitos sobre consumo responsable, cuidado del entorno, autocuidado, contemplando la actividad física como conducta saludable.

- Exploración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar.

BLOQUE D. La interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. Se iniciará en este bloque el sentido de pertenencia a un grupo y la adquisición de normas de interacción social, que contribuirán a aprender a vivir en armonía y favorecer el desarrollo del trabajo en equipo.

- Actividades en el entorno.

Competencias específicas:

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: STEM, CD, CPSAA, CC.

Criterios de evaluación:

3.1 Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el autocuidado y el cuidado del entorno, manifestando satisfacción por los beneficios que aportan.

Competencias del área de descubrimiento y exploración del entorno:

Contenidos:

C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.

- Experimentación con los elementos naturales.

- Respeto hacia la naturaleza y los seres vivos.

- Disfrute de las actividades al aire libre.

- Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico, especialmente en Castilla y León.

Competencias específicas:

1. Identificar las características y funciones de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo

Esta competencia específica se concreta a partir de las siguientes competencias clave: CCL, STEM, CPSAA, CC, CCEC.

Criterios de evaluación:

1.1. Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.

TABLAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 1	Preparando la comida	TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha	
CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL			
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y Crecimiento en armonía			
CONTENIDOS	<p><i>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Experimentación con los elementos naturales. -Respeto hacia la naturaleza y los seres vivos. - Disfrute de las actividades al aire libre. - Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico, especialmente en Castilla y León. 			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1. Experimentar con objetos a partir de sus cualidades o atributos básicos, mostrando curiosidad e interés.			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Capacidad de clasificación y ordenación:	2. Destrezas de manipulación fina y creatividad:	3. Conciencia ambiental y responsabilidad:	
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de recoger hojas y ramas caídas, siguiendo instrucciones específicas sobre color, forma, tamaño y textura con la ayuda del adulto y muestra originalidad en la representación.	Muestra habilidad y precisión en el uso de sus manos y herramientas sencillas (como tijeras) para cortar ramas y hojas en formas y tamaños específicos.	Comprende que alimentando la compostera con los elementos que han preparado ayudan a la naturaleza, ya que el reciclaje de materiales favorece el cuidado y respeto hacia la naturaleza.	Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1				

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 1	Preparando la comida	TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha	
CURSO	PRIMER CICLO INFANTIL			
AREA	Descubrimiento y exploración del entorno y Crecimiento en armonía			
CONTENIDOS	<p><i>BLOQUE C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno. Se fomentará en este bloque el inicio en la adquisición de hábitos sobre consumo responsable, cuidado del entorno, autocuidado, contemplando la actividad física como conducta saludable.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Exploración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar. <p><i>BLOQUE D. La interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás. Se iniciará en este bloque el sentido de pertenencia a un grupo y la adquisición de normas de interacción social, que contribuirán a aprender a vivir en armonía y favorecer el desarrollo del trabajo en equipo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades en el entorno. 			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 Incorporar estrategias y hábitos relacionados con el autocuidado y el cuidado del entorno, manifestando satisfacción por los beneficios que aportan.			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Reconocimiento de la naturaleza y desarrollo de la conciencia ambiental:	2. Comprensión y participación en prácticas de sostenibilidad:		
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de identificar distintos elementos naturales (como hojas y ramas) y comprender su importancia para el medio ambiente. Muestra interés y curiosidad por las características de esos elementos (color, forma, tamaño, textura) y puedan expresar verbalmente o a través de gestos por qué es importante cuidarlos y no dañar la naturaleza.	Muestra comprensión básica y participación activa en prácticas sostenibles, como el reciclaje y el compostaje a través de la alimentación de la compostera, de manera que colabora de forma activa en el cuidado del medio ambiente.		Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1				

Tarea de mantenimiento: Compostadora 2 La puesta en marcha y su mantenimiento. Llenado

Título de la actividad: ¿Es la hora de comer?

Etaapa educativa a la que va dirigida la actividad: 1º ciclo de primaria

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias Sociales.

Objetivos:

- Explorar sobre nuestro modelo de consumo, generación y gestión de residuos.
- Identificar y clasificar los biorresiduos.

Materiales utilizados: Fichas digitales o en papel de diferentes tipos de residuos comportables y no compostables, folios, cartulinas, pinturas.

Zonas o espacios que necesitas: Aula o Zona de la compostera.



Temporalidad: Una vez instalada la compostera. En varias sesiones.

Descripción básica de la actividad:

Comenzaremos la actividad reflexionando acerca de los residuos que generamos tanto con nuestro almuerzo como con los restos de comedor contestando a preguntas como: ¿qué tipos de residuos son?, ¿podemos reducirlos?, ¿cómo?...

Posteriormente se mostrarán diferentes dibujos a los alumnos (ejemplo: paja, papel de aluminio, hierba, latas, envases de plástico, restos de fruta y verdura, ramitas...) y estos deberán identificar aquellos que se pueden compostar, es decir, los que son biorresiduos y lo que no lo son. Se puede enriquecer esta clasificación trabajando la introducción a las unidades de medida y realizar la representación gráfica sencilla de las mismas.

Una vez que tienen claro qué productos se pueden incorporar a la compostera elaboran en pequeños grupos carteles informativos donde se identifiquen dichos residuos. Estos carteles se deben plastificar ya que van a quedar colocados en un lugar visible de la compostera.

Adaptación curricular:

Contenido

4. Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre las sociedades y los territorios, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

4. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural y tecnológico, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3.

Criterios de evaluación:

2.3 Proponer respuestas a preguntas sencillas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando de forma guiada los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, STEM2, CPSAA5)

2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, STEM2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5)

4.1 Descubrir estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, explorando de forma guiada la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CC4)

TABLAS DE ADAPTACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 2	¿Es la hora de comer?	TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha y su mantenimiento llenar	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias Sociales			
CONTENIDOS	<i>Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.</i>			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.3 Proponer respuestas a preguntas sencillas planteadas sobre las sociedades y los territorios, comparando de forma guiada los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, STEM2, CPSAA5)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Responder a preguntas iniciales de forma reflexiva y crítica:		2. Clasificar correctamente los residuos según su compostabilidad:	
INDICADOR DE LOGRO	Articula respuestas reflexivas a preguntas sobre pautas para identificar los tipos de residuos generados en su almuerzo y comedor y propone soluciones viables para reducirlos.		Identifica correctamente entre los elementos mostrados (paja, papel de aluminio, hierba, latas, envases de plástico, restos de fruta y verdura, ramitas, etc) cuáles son biodegradables y pueden ser compostados y cuáles no.	
Valoración final del criterio específico				
Nombre y apellidos 1				

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 2	¿Es la hora de comer?	TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha y su mantenimiento llenar	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias Sociales			
CONTENIDOS	<i>Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.</i>			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Comunicar de forma oral y/o gráfica el resultado de las investigaciones sobre el medio social y cultural, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion. (CCL1, STEM2, STEM4, CPSAA4, CPSAA5)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Crear carteles informativos precisos y claros:		2. Indicador de clasificación y representación gráfica:	
INDICADOR DE LOGRO	Colabora en pequeños grupos para elaborar carteles informativos, donde se identifiquen los residuos compostables de forma clara y precisa. La calidad y precisión de estos carteles reflejan su comprensión del contenido y su habilidad para comunicarlo de manera efectiva.		Muestra habilidad para representar esta clasificación en dibujos o gráficos sencillos. Esto refleja su comprensión de los elementos que componen su medio y su habilidad para comunicar información de manera gráfica.	
Valoración final del criterio específico				
Nombre y apellidos 1				

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 2	¿Es la hora de comer?	TAREA MANTENIMIENTO	Puesta en marcha y su mantenimiento llenar	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias Sociales			
CONTENIDOS	<i>Conciencia ecosocial – Conocimiento de nuestro entorno. Paisajes naturales y paisajes humanizados, y sus elementos. La acción humana sobre el medio y sus consecuencias. – Estilos de vida sostenible. El uso responsable del agua y la prevención y la gestión de los residuos.</i>			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.1 Descubrir estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, explorando de forma guiada la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio social, económico, cultural y tecnológico, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CC4)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Indicador de conciencia y reflexión ecosocial:			
INDICADOR DE LOGRO	Entiende la relación existente entre la generación de residuos y su impacto en el medio ambiente y participa activamente en el debate sobre los tipos de residuos generados y la propuesta de ideas viables para reducirlos.			
Valoración final del criterio específico				



Tarea de mantenimiento: Compostadora 3 Mantenimiento y vaciar

Título de la actividad: ¿En qué se han convertido nuestros residuos?

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: 1º ciclo de primaria.

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la Naturaleza.

Objetivos:

- Iniciarse en el método científico.
- Observar y reflexionar sobre el proceso de la descomposición.
- Comprender el ciclo de la materia.

Materiales utilizados: Residuos, bolsa de rafia, cuerda, cartón, plastificadora, tijeras, recipiente para medir el volumen, balanza, cámara de fotos, bolígrafos, pinturas, cuaderno de notas, cribas.

Zonas o espacios que necesitas: Aula, Zona de la compostera

Temporalidad: Una o dos sesiones al mes durante 5 meses para la toma de muestras, una sesión anterior a la toma de muestras y otra sesión posterior para hacer reflexiones



Descripción básica de la actividad:

Durante cinco meses y después de haber iniciado la alimentación de la compostera seguiremos la evolución de los residuos y para ello vamos a coger una bolsa de rafia, del tipo a la de las naranjas o similar y la llenamos de residuos orgánicos. Le atamos una cuerda y le añadimos una ficha de información sobre cartón plastificado en la que se indica la fecha, el peso y el volumen de los residuos incluidos en la bolsa, también tomaremos fotografías de los residuos. Posteriormente introducimos la bolsa en la compostera y la seguimos cubriendo con el resto de residuos (dos partes de materia húmeda o verde por una seca o marrón).

Una vez al mes o cada quince días (durante 5 meses), sacaremos el saco y volveremos a tomar muestras de peso y volumen. Indicaremos la fecha y haremos fotografías. Registraremos todos estos datos en una planilla.

Pasado este tiempo, podemos observar que la parte de abajo ha adquirido un color oscuro y un olor agradable a tierra de bosque, el proceso ha terminado y podremos sacar el compost, pero antes de utilizarlo en el huerto habrá que cribarlo.

Al inicio de la actividad se les pide a los alumnos que piensen que va a ocurrir con los residuos (con el color, el peso, el volumen) y al final, ellos deberán contrastar los resultados con su hipótesis inicial. También se puede organizar una exposición con las fotografías realizadas para el resto del colegio donde se explica todo el proceso.

Adaptación curricular

Contenido

1. Iniciación en la actividad científica.

– Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones ...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.

Criterios de evaluación:

2.4 Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL3, STEM2, CPSAA5)

5.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. (CCL4 STEM1, STEM2, CE1, CCEC1)

6.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CD4, CPSAA4, CC4)

TABLAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 3	¿En qué se han convertido nuestros residuos?		TAREA MANTENIMIENTO Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones ...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.4 Proponer respuestas a las preguntas planteadas sobre el medio natural, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas. (CCL1, CCL3, STEM2, CPSAA5)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Predicción y comparación:		2.Observación y registro preciso:	
INDICADOR DE LOGRO	Demuestra habilidad para formular hipótesis sobre los cambios en los residuos (color, peso, volumen) y luego comparar los resultados reales con sus predicciones iniciales, pudiendo comprender los procesos de descomposición y compostaje.	Muestra competencia en la realización de observaciones detalladas y el registro preciso y ordenado de datos (midiendo y registrando sistemáticamente el peso y el volumen de los residuos y fotografiando en intervalos regulares los resultados), facilitando la comprensión de los procedimientos de indagación científica y la importancia de la precisión en la investigación.		Valoración final del criterio específico

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 3	¿En qué se han convertido nuestros residuos?		TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones ...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. (CCL4 STEM1, STEM2, CE1, CCEC1)			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Análisis y comprensión del proceso de compostaje:			
INDICADOR DE LOGRO	Es capaz de describir y explicar las transformaciones observables en los residuos en el proceso de compostaje (cambios en color, peso, volumen y olor) a lo largo del tiempo, lo que demuestra su comprensión de las propiedades y ciclos que experimentan los elementos del medio natural.			Valoración final del criterio específico

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 3	¿En qué se han convertido nuestros residuos?		TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	1º o 2º de PRIMARIA			
AREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones ...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. – Estilos de vida sostenible e importancia del cuidado del planeta a través del conocimiento científico presente en la vida cotidiana.			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CCL5, STEM5, CD4, CPSAA4, CC4)			
CRITERIOS DE LOGRO	1.Indicador de conciencia científica y ambiental: :			
				Valoración final del

Tarea de mantenimiento: Compostadora 4 La puesta en marcha y mantenimiento

Título de la actividad: ¿Todo bien por ahí dentro?

Etapas educativas a la que va dirigida la actividad: 2º ciclo de primaria.

Áreas/materias de conocimiento: Ciencias de la naturaleza.

Objetivos:

- Elaborar y comprobar hipótesis relacionadas con el proceso de compostaje
- Controlar el adecuado proceso de compostaje a través de la medición de la temperatura y la humedad.
- Comprender el ciclo de la materia.
- Observar y reflexionar sobre el proceso de la descomposición.

Materiales utilizados: Cámara de fotos, bolígrafos, pinturas, cuaderno de notas, termómetros, higrómetros y aireadores.

Zonas o espacios que necesitas:

Zona de la compostera.

Temporalidad: Una vez por semana durante 5 meses para la toma de muestras, una sesión anterior a la recogida de muestras y otra sesión posterior para hacer reflexiones finales.

Descripción básica de la actividad:

“Dentro de la compostera, distintos seres vivos (lombrices, escarabajos, bacterias y hongos), se encargarán de llevar a cabo el proceso de compostaje. Nosotros solo nos tenemos que encargar de hacerles sentir cómodos controlando periódicamente la temperatura y la humedad”.

Desde que aportamos los materiales hasta su transformación en compost, el proceso de compostaje va a pasar por diferentes etapas: de calentamiento, de enfriamiento de maduración...

La temperatura es el parámetro que indica si el proceso se encuentra activo y en qué fase se encuentra. Se mide mediante la utilización de un termómetro. La temperatura se debe tomar en 3 puntos diferentes: en el centro del compostador (teóricamente el lugar más activo, o de mayor calor), en una zona intermedia (con menor temperatura) y por último junto a las paredes del compostador (teóricamente el lugar más frío). La temperatura irá variando, pero no deberá superar los 70°C.



También es imprescindible la presencia de humedad en el compost, para medir la humedad existen higrómetros, aunque lo más común es sacar un puñado de compost y abrir la mano, el material debe quedar apelmazado, pero sin escurrir agua.

Los alumnos irán tomando nota de la temperatura y la humedad de la compostera (una vez por semana y durante 5 meses) utilizando los termómetros e higrómetros y las irán anotando para luego elaborar un gráfico de temperatura y otro de humedad a lo largo del tiempo y lo contrastarán con el proceso normal de compostaje para ver si sigue los mismos patrones.

Dedicaremos una sesión antes de comenzar a tomar los datos para que reflexionen y escriban sobre lo que ellos piensan que va a ocurrir con la temperatura, es decir, que elaboren una pequeña hipótesis que una vez finalizado el proceso tendrán que contrastar con los resultados obtenidos.

Adaptación curricular:

Contenido

A. Cultura científica.

1. Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.

Competencias específicas

2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas sobre el medio natural, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL3, CP2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CC4.

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, compartiendo e intercambiando la información obtenida, para reconocer el valor del patrimonio natural, conservarlo, mejorarlo, y emprender acciones para su uso responsable y contribuir a una cultura para la sostenibilidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CPSAA4, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.

Criterios de evaluación:

2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)

5.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1)

6.2 Identificar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)

TABLAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 4	¿Todo bien ahí dentro?		TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	3º y 4º PRIMARIA			
AREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	<p>A. <i>Cultura científica.</i> 1. <i>Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...).</i> – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.</p>			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.5 <i>Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CCL1, CP2, STEM2, STEM4, CD2, CD4, CPSAA4, CPSAA5)</i>			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Recolección y representación de datos:		2. Pensamiento crítico y contrastación de hipótesis:	
INDICADOR DE LOGRO	<p>Recopila y representa datos de manera efectiva, utilizando con precisión termómetros e higrómetros para tomar medidas de temperatura y humedad, representando posteriormente esta información con claridad en gráficos, entendiendo la importancia del uso de instrumentos y de la precisión en la investigación científica.</p>		<p>Aplica el pensamiento crítico al formular hipótesis razonables sobre la evolución de la temperatura en el proceso de compostaje y luego compara, analiza y contrasta estas hipótesis con los resultados observados, lo que indica su habilidad para realizar indagaciones científicas y compartir e intercambiar la información obtenida.</p>	Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1				

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 4	¿Todo bien ahí dentro?		TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	3º y 4º PRIMARIA			
AREA	Ciencias de la naturaleza			
CONTENIDOS	<p>A. <i>Cultura científica.</i> 1. <i>Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...).</i> – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.</p>			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 <i>Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CCL1, CCL4 STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CE1, CCEC1)</i>			
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión del proceso de compostaje y uso del lenguaje científico:			
INDICADOR DE LOGRO	<p>Entiende el proceso de compostaje con sus diferentes etapas teniendo en cuenta los cambios en la temperatura y la humedad que intervienen en el proceso empleando lenguaje científico básico, pero apropiado, que le permite explicar los resultados de una manera coherente y comprensible.</p>			Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1				

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 4	¿Todo bien ahí dentro?	TAREA MANTENIMIENTO: Puesta en marcha y su mantenimiento Vaciado	
CURSO	3º y 4º PRIMARIA		
AREA	Ciencias de la naturaleza		
CONTENIDOS	<p>A. <i>Cultura científica.</i></p> <p>1. <i>Iniciación en la actividad científica. – Procedimientos de indagación adecuados a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimento con control de variables...). – Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación.</i></p>		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	6.2 <i>Identificar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CCL5, STEM2, STEM5, CD4, CC1, CC3, CC4, CE1, CE3)</i>		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Reconoce causas y consecuencias de la generación de residuos orgánicos:		
INDICADOR DE LOGRO	Propone soluciones al problema de la gestión de los residuos orgánicos y comprende las consecuencias de la intervención humana en el entorno.		
Nombre y apellidos 1			Valoración final del criterio específico



Tarea de mantenimiento: Compostadora 5 Soluciones a problemas comunes

Título de la actividad: "Tenemos el remedio "

Etapa educativa a la que va dirigida la actividad: 3º ciclo de primaria.

Áreas/materias de conocimiento: Lengua Extranjera (inglés)

Objetivos:

- Comprender y elaborar textos orales y escritos en inglés.
- Usar correctamente el diccionario inglés-español y extraer la información necesaria.

Materiales utilizados: Pizarra digital, vídeo de YouTube, conexión a internet, diccionarios de inglés, bolígrafos, lápices, gomas.

Zonas o espacios que necesitas: Aula o patio

Temporalidad: Una o dos sesiones.

Descripción básica de la actividad:



Para la realización de esa actividad, vamos a utilizar la ficha de la compostera "soluciones a problemas comunes. Los alumnos divididos en pequeños grupos van a tratar de traducir al inglés todos los problemas, las causas y las soluciones con la ayuda de un diccionario y las indicaciones que les dé el profesor. Una vez hecha la traducción lo expondrán al resto de la clase y se irán resolviendo todas las dudas que hayan surgido.

Posteriormente, se les proyectará el vídeo de YouTube titulado: *Aerobic Composting problems, solutions and recommendations in English* 6.23min

<https://www.youtube.com/watch?v=tdeXJmcUIhA>

en la pantalla digital y ellos deberán ir tomando notas de las diferentes soluciones que se plantean a los problemas de la compostera.

Una vez que han tomado las notas oportunas de forma individual, volverán a trabajar en pequeños grupos para poner en común la información y finalmente se volverá a exponer al resto de la clase y se resolverán todas las dudas.

Adaptación curricular

Contenidos

A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales. -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, expresión y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales,

videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

Competencias específicas

1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CE1, CCEC2

2. Expresar textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.

5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, respetando siempre la diversidad cognitiva, social y cultural, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL3, CP2, CP3, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CE3, CCEC1.

Criterios de evaluación:

1.1. Reconocer e interpretar el sentido global y la información esencial, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. (CCL2, CCL4, CP2, STEM1, CE1, CCEC2)

2.2 Organizar y redactar, de forma guiada, textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando las funciones comunicativas principales y estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4)

5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural. (CP2, CP3, CPSAA4, CC3, CCEC1)

TABLAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro?		TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes
CURSO	5º y 6º PRIMARIA		
AREA	Lengua Extranjera (inglés)		
CONTENIDO	A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales. -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, expresión y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	1.1. Reconocer e interpretar el sentido global y la información esencial, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes. (CCL2, CCL4, CP2, STEM1, CE1, CCEC2)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y traducción de textos especializados:	2. Comprensión auditiva y síntesis de información en lengua extranjera:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende y traduce textos técnicos del español al inglés relacionados con problemas, causas y soluciones que pueden surgir en la compostera. Traduce con precisión y claridad y explica los conceptos en inglés al resto de la clase, reflejando su comprensión de textos orales y escritos multimodales sobre el tema que nos ocupa.	Comprende información en inglés presentada en un vídeo y la sintetiza de manera efectiva, trabajando en grupos para discutir y consolidar esta información y mostrársela al resto de la clase en inglés, demostrando así su habilidad en la comprensión, planificación y expresión de textos orales y multimodales breves y sencillos.	
Nombre y apellidos 1			Valoración final del criterio específico

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro?	TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes	
CURSO	5º y 6º PRIMARIA		
AREA	Lengua Extranjera (inglés)		
CONTENIDO	<p><i>A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales. -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, expresión y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</i></p>		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	<p><i>2.2 Organizar y redactar, de forma guiada, textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando las funciones comunicativas principales y estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CD2, CE1, CE3, CCEC4)</i></p>		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Expresión lingüística en lengua extranjera:		
INDICADOR DE LOGRO	<p>Expresa ideas en una lengua extranjera, ajustándose a la situación comunicativa y utilizando léxico y estructuras básicas, por ejemplo los problemas, causas y soluciones relacionados con la compostera y los presentan de manera clara y coherente al resto de la clase.</p>		Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1			

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 5	¿Todo bien ahí dentro?	TAREA MANTENIMIENTO: Soluciones a problemas comunes	
CURSO	5º y 6º PRIMARIA		
AREA	Lengua Extranjera (inglés)		
CONTENIDO	<p>A. Comunicación. – Estrategias para la comprensión, la planificación y la expresión de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. – Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda de información en medios analógicos y digitales. -Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, expresión y coproducción oral, escrita y multimodal; plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.</p>		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, respetando la diversidad cognitiva, social y cultural. (CP2, CP3, CPSAA4, CC3, CCEC1)		
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comparar y contrastar entre lenguas:		
INDICADOR DE LOGRO	Identifica similitudes y diferencias entre su lengua materna y el inglés, particularmente en términos de léxico y estructuras gramaticales utilizadas en el contexto de compostaje, reflexionando sobre las diferencias en la construcción de frases, el uso de vocabulario específico y las variaciones gramaticales. Va comprendiendo progresivamente el funcionamiento de las lenguas y respetando la diversidad cognitiva y cultural.		Valoración final del criterio específico
nombre y apellidos 1			

Tarea de mantenimiento: Compostadora 6 Vermicompost, lombrices en el aula

Título de la actividad: ¿Quieres saber quién soy?

Etaapa educativa a la que va dirigida la actividad: 3º ciclo de primaria.

Áreas/materias de

conocimiento: Lengua Castellana
y Literatura.

Objetivos:

- Comprender el ciclo de la materia y comprobar.
- Observar y reflexionar sobre el proceso de la descomposición.
- Conocer algunos de los seres vivos que intervienen en el compost.

Materiales utilizados:

Lombricompostera, lápices,
bolígrafos, folios, gomas,
pinturas.

Zonas o espacios que necesitas:

Zona de la compostera, aula.

Temporalidad: Una vez puesta en marcha la vermicompostera.

Descripción básica de la actividad:

Aprovechando que en el colegio hemos instalado una vermicompostera donde las lombrices se encargan de descomponer los restos de fruta y verdura de nuestro comedor escolar y los almuerzos y puesto que la hemos ido observando a lo largo del tiempo para comprobar que nuestras lombrices están bien y ver cómo se va descomponiendo la materia, utilizaremos esta situación para escribir historias en la que la protagonista sea una lombriz y contaremos lo que ocurre en la compostera.

La actividad se realizará de forma individual y el alumno puede realizar un cómic o bien una historia o fábula una con una extensión mínima de 150 palabras, que posteriormente compartirán con el resto de sus compañeros.

Adaptación curricular

Contenido

3. Procesos: – Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. – Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación



del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. – Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la información explícita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. -Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.

Competencias específicas

2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda, elementos de la comunicación no verbal, aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3, CCEC3.

3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CE1, CCEC3.

4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, CD1, CPSAA4, CPSAA5.

Criterios de evaluación:

2.1 Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando con actitud crítica su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales. (CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3)

3.1 Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación, fluidez y de manera autónoma, en contextos formales sencillos, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos. (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CE1, CCEC3)

4.3 Interpretar los elementos gráficos, textuales y paratextuales de textos escritos y multimodales que favorezcan la comprensión lectora, señalando la estructura organizativa del texto y su progresión temática. (CCL2, CCL3, STEM1, CPSAA5)

TABLAS DE EVALUACIÓN CURRICULAR

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	
CURSO	5º y 6º PRIMARIA	
AREA	Lengua Castellana y Literatura	
CONTENIDOS	3. Procesos: – <i>Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. – Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. – Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la información explícita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. –Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.</i>	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	2.1 <i>Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando con actitud crítica su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales. (CCL2, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3, CC3)</i>	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y producción creativa:	
INDICADOR DE LOGRO	Comprende el proceso de vermicompostaje y expresa comprensión a través de la creación de historias o cómics donde una lombriz es la protagonista, incluyendo ideas y mensajes relacionados con el proceso de descomposición y la vida de las lombrices. Es capaz de imprimir originalidad, coherencia y cohesión a las historias o cómics, y de incluir elementos no verbales (en el caso de cómics) que enriquecen la narración.	Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1		

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	
CURSO	5º y 6º PRIMARIA	
AREA	Lengua Castellana y Literatura	
CONTENIDOS	3. Procesos: – <i>Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas. – Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. – Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía. – Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la información explícita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. –Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.</i>	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	3.1 <i>Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación, fluidez y de manera autónoma, en contextos formales sencillos, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos. (CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CE1, CCEC3)</i>	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Expresión escrita y uso del lenguaje:	
INDICADOR DE LOGRO	Muestra competencia en la expresión escrita, utilizando adecuadamente la ortografía, la gramática y los recursos estilísticos en la creación de sus textos, manteniendo una cohesión textual y respetando la extensión mínima requerida. Planifica, redacta y revisa sus textos, ajustándose a las normas del lenguaje escrito y haciendo uso creativo de los elementos gráficos y paratextuales (en el caso de cómics), reflejando su desarrollo en la producción escrita y la comprensión lectora.	Valoración final del criterio específico
Nombre y apellidos 1		

ACTIVIDAD COPMOSTAJE 6	¿Quieres saber quién soy? TAREA MANTENIMIENTO: Vermicompost, lombrices en el aula	
CURSO	5º y 6º PRIMARIA	
AREA	Lengua Castellana y Literatura	
CONTENIDOS	<p>3. <i>Procesos:</i> – <i>Interacción oral: interacción oral adecuada en contextos formales e informales, escucha activa, asertividad, resolución dialogada de conflictos y cortesía lingüística. La expresión y escucha empática de necesidades, vivencias y emociones propias y ajenas.</i> – <i>Comprensión oral: identificación de las ideas más relevantes e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Detección de posibles usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</i> – <i>Producción oral: elementos básicos de la prosodia y de la comunicación no verbal. Construcción, comunicación y valoración de conocimiento mediante la planificación y producción de textos orales y multimodales con progresiva autonomía.</i> – <i>Comprensión lectora: estrategias de comprensión lectora antes, durante y después de la lectura. Identificación de las ideas más relevantes (ideas principales y secundarias) y la información explícita e implícita, e interpretación del sentido global realizando las inferencias necesarias. Valoración crítica. Identificación de elementos gráficos, textuales y paratextuales al servicio de la comprensión. Lectura compartida y expresiva en medios y soportes diversos. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</i> - <i>Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma. El error como parte integrante del proceso e instrumento de mejora.</i></p>	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	4.3 Interpretar los elementos gráficos, textuales y paratextuales de textos escritos y multimodales que favorezcan la comprensión lectora, señalando la estructura organizativa del texto y su progresión temática. (CCL2 CCL3, STEM1, CPSAA5)	
CRITERIOS DE LOGRO	1. Comprensión y uso de elementos gráficos, textuales y paratextuales:	
INDICADOR DE LOGRO	Interpreta y crea textos escritos y multimodales al incorporar elementos gráficos (en el caso de cómics) y textuales (en historias y fábulas) para narrar eficazmente las aventuras de la lombriz en la compostera, incluyendo la introducción, el desarrollo y la conclusión e integrando elementos paratextuales como títulos, subtítulos o ilustraciones que enriquecen la comprensión lectora y la progresión temática de las historias.	Valoración final del criterio específico
hombre y apellidos 1		

